

بين التاريخ و النص القرآني

الأستاذ رابح لطقي حمعة

تقديم:

لم يرد ذكر بعض الأمم البائدة والأحداث التاريخية القديمة في القرآن الكريم على سبيل الخبر التاريخي،

القديسة في القرآن الكسريم على سبيل الخبر التاريخي، وإنها للحض على السبر في الأرض ومشاهدة ودراسة آثار الأولين للاحسارية والتنبيه على أخذ المواهلة منها والربطة بن للملمومة الآثارية والمديرة المستضادة منها، قال معالى: ﴿ وَلَوْرَكُمْ مِرَافِياً الْأَرْسِيةُ مَشْرُواً فِي الْمُرْسِيةُ مُثَوَّاً مِنْ اللهِ مِنْ المستضادة منها، مُشَمَّةً الذّن مِن وَلَهِا مِنْ الْمَالِقَةُ الْمَالِمَةُ وَقَالًا الْمَدْتُومِيةً وَقَالًا المَّذِيمَةً وَقَا



وَأَثَارُواْ ٱلْأَرْضَ وَعَمَرُوهِ ٓ ٱلْكِثْرَ مِنَاعَمَرُوهَا وَجَاءَتُهُ رُسُلُهُم بِٱلْبَيْنَاتِ فَمَاكَاتِ ٱللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِن كَانُوا نفسيم يظيلمون (١١) م، وقال سبحانه وتعالى أيضا: ﴿ أَفَلَمْ بَسِيرُوا فِي ٱلأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَنقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمُّ كَانُوٓ أَكْثَرُ مَنْهُمْ وَأَشَدَّ قُوٓةً وَوَاتَا لَا فِ ٱلْأَرْضِ فَمَا أَغْنَى عَنْهُم مَّا كَانُوايَكْسِبُونَ ﴾ (٢). ومعنى ذلك كما يقول المفسرون ألم يسر هؤلاء المشركون في أطراف الأرض ليعرفوا عاقبة المشركين وآثار الأمم السالفة التي كانت قبلهم ماذا حل بهم من العذاب واللمار بسبب كفرهم وتكذيبهم، فقد كانوا أكثر عددًا من أهل مسكة وأشد منهم قـــوة ولا تزال آثارهم باقية من بعدهم شاهدة على قوتهم، فلم ينفعهم ما كانوا يكسبون من الأسوال وما يشيدون من الأبنية والقصور شيئاً، ولم يدفع عنهم العذاب.

كذلك من مقاصد السير في الأرض والتعرف على ماضي الأقوام وموقفهم من النباء الذين أوسلوا إليهم مواصاة النبي ها وتشديده وتشديد وتشديد بأن النصر ميان الناسم عنوف يكون حليفية م قال ميسانه وتعالى : ﴿ وَكُنُّ تُقْشُى عَلَيْكُ مِنْ أَلَّهُ عَلَيْكُ مِنْ أَنْ الْمَا لَمَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ أَنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلَيْكُمِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمُ اللَّهُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيكُمِمْ عَلَيْ

سبأ بين التاريخ والنص اللرآني

وبالجملة فإن الآيات القرآنية سالفة الذكر وغيرها واضحة الدلالة في وجوب العبرة من أدلة الآثار المادية التي بقيت بعد الأمم السابقة ⁽⁶⁾، لأن القرآن الكريم إنفشل المراجع التي لإبد أن تأخذ مكانها عند دراسة تاريخ الأمم السابقة وآثارها لا سيا عندما تقرّن بدليل مادي للتحقيق في أحرال هذه الأمم وعقائدها بهدف

توحيد العبادة لله وحده (٦٠). على أن هناك جانباً آخر لذكر القرآن الكريم تاريخ بعض الأسم البائدة وما كان سائداً فيها من عقائد وأديان ومحقدات وتقاليد وحضارات، ذَلَك أَنَّ هذه الحضارات وتلك المحقدات والثقاليدة هي التي كورَّثُ نفسية الحربِ قَبَلُ أَنْ

الحضارات وتلك المعتقدات والتفالية هي التي كرنَّتُ نفسية العدبٍ قَبَلَ أَنْ فَا يَشْرِتُ النفسية العدبٍ قَبَلَ أَنْ فَا يَشْرِتُ النفسية للنه بستطيع أن يُوفي هذا المدين الإسلامي وهذا النبي العربي العظيم الذي كرنَّ المعراطية عظيمة في رَمِن قَصِيرٍ لا يستطيع المؤرِّةُ أن يُوفي هذا كله حقّة أذا لمَّ يُلم بها كان في بيلاه العرب من شُخُوبٍ وديناتٍ وحقالية في فيل فلهور الإسلام، وهذا فيانً والرائم قاريح والاربح والترب حقق المناسخ في المسلام، في المعالمة المناسخة على جانب كبير من المُحية لا للعرب فقط بل جانب كبير من المُحية أن إلى إنها دراسة على جانب كبير من الأهمية لا للعرب فقط بل جانب كبير عن أن أداء العالم (*).

وفضاً لاً على ذلك قبان دراسة الآشار وما خلفه السابقيون منها ينزيد من معلوماتنا عن مواطن الحضارة التي كنانت العرب في شبه الجزيرة العربية، بلك المواطن التي مازلتنا نجهل عنها الكثير، ويؤكد الأستاذ عبد الله حمد الحقيل أننا في جاجة لي قرارة المزيد من الكتب والدوائق والمخطوطات والمصادر التاريخية الد تتصار عاد بغد الامتا العديد الأن

التي تتصل بتاريخ بلادنا العربية (٨٠). ليس هـذا فحسب، بل إن من ذَلا بل الإعجاز التّاريخي للقرآن الكريم أنَّهُ



يُسِيرُ وَلَوْ يَسِتَرَاتِ قَلِيلًا وَبُمُلِ مُغْتَصَيّة لِلَى ما كانّتُ عليه بعض الأمم البائدة من حضارة وتقدم ورقعي في فنون الزراعة والبناء مما كشفت عنه حديثاً اعمال البحث والتنقيب وأكدته الحفريات الأثرية في القرن العشريين، أي بعد مضي أكثر من أربعة عَشَرَ قرناً على نزول القرآن، وقد أكد الفرآن الكريم في أكثر من سورة أن النبي على لم يكن ليعلم شيئاً من حوادث وأنباء هذه الأمم الغايرة ونلك الاقوام البائدة في نيل نزول الوحمي عليه، وأنه لم يكن حاصراً أو نساعداً ما يسرده المترات ونلك الأحداث، يقول سبحانه وتعللى: ﴿ قِلْلَكَ مِنْ أَلْهَكَ مِنْ أَلْمَكَ مِنْ أَلْمَكَ مِنْ أَلْكَ مِنْ أَلْهَكَ مِنْ أَلْمَكَ مِنْ المَّامِ المَّامِقِيمَ المَّامِ وَلللهِ مَنْ المَّامِقِيمَ المَامِقِيمَ المَّامِقِيمَ المُوامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المَّامِقِيمَ المَّرَاقِيمَ المَامِلِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المَامِلِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامُ المُنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المُنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المَنامِقِيمَ المُنامِقِ

أَلْفَتِ وَحِبَا إِنِّكُ مَاكُمُتَ مَلَكُمُ آلَتُ وَلَا وَلِمُ مِن قَبْلِ هِهِ (١٠) . ويذكر الدكتور ما الندم عبد الحليم أن علم دراسة النفرض والكتابات القديمة في الجزيرة العربية يقدم لنا مثالًا والعممة للإعجاز في القرآن الكريم (١١٠).

مملكة سبأ:

ومن الأقوام القديمة والمالك البائدة التي ورد ذكرها في القرآن الكريم عملكة سبأ في اليمن، وقد جماه ذكر هذه المملكة في القرآن سرتين الأولى في سورة «النمل» والثانية في سورة «سبأ». وفي هذه الصفحات تتحدث عن سبأ من التار بنع والنص القرآن، فسادر إلى

وفي هذه الصفحات تتحدث عن سبأ بين التاريخ والنص القرآلي، فنبادر إلى القول بأن ما ورد في القرآل الكرم ... القول بأن ما ورد في القرآل الكرم ... يكاد ينطبق قاماً في المناطق الأثرية يكاد ينطبق قاماً في المناطق الأثرية بمدينة صرواح ومأرب، وما سجله الرحالة الأجانب والعرب ألمذين ارتادوا هذه المناطق في كتابائهم وبحوثهم وما نقلوه من نقوش .

فقد كانت قصة النوراة عن عملكة سبأ والنبي سليان وما ورو فيها من أماكن متعددة في بلاد العرب وما حوته هذه المملكة من ذهب وكنوز وأحجار كريمة، مها تحيه المؤخون اليونان والروسان من قصص أقرب إلى الحيال منها إلى المقيقة الشاريخية، وصا رواء بعض مؤرخي العرب كالحسن أحمد الهمداني في كتابه «الإكبارا عما كان في بعلاد البعن من قصور وحصون وهياكل ومعابد وسدود ومقابر بقيت قائمة من عهد الأقدين، كل هذه الكتبائات كانت سبيا في إنارة خيال كبر من الرَّخالة الإفرنج والعرب وحلهم على السفر إلى البعن (١٤٠).

وقد بدأت معلوماتنا عن «اليسن الخضراء» كما وصفها الهمداني في كتابه وصفة جزيرة العرب» أو دالاد العرب السعيدة «Arabla - Florier كها سياها اليونتان الأقدمون تنغير منذ بدأت النقوض البعينة تصل إلى أيدي العلماء كما وصول إلى أيديهم عشرات الألوف صن المخريشات القصيرة على واجهات الصخود بين شعودية ولجالية وسبئة وغيرها جعلتنا نعرف الشيء الكثير عن تاريخ البعن القديم.

وقد ساعدتنا هذه التقوش في الخصول على صورة واضحة إلى حد ما عيا كان جارياً في نلك البلاد منذ القرن الناسع قبل الميلاد سواه من الناحية السياسية أم الدينية أم الاقتصادية أم المعرانية، فقد كان هناك في تلك الحقية عدة دويلات تعماص بعضمها بعضاً في جنوب الجزيرة العربية، وكنان من أهمها فسباً ه و تعماض بعضها بعضاً في جنوب الجزيرة العربية، وكنان يمكم كلاً من هذه بين الدويلات أو المهالك رئيس أو حاكم اسمه مكرب (١٦٠) يجمع في يده بين السلطين الدينية والزمنية، على أن عملكة فسباً كانت هي دولة اليمن الكبرى وأشهرها ذكراً في تاريخ اليمن الفنيم.

وقد بلغ العدد المعروف حتى الآن من هؤلاه المكربين من حكام سبأ اثني عشر مكرباً كان آخرهم يدعى "كريب إيل وتمار" وكان معاصراً للملكين الأشوريين

سرجون الثاني (٧٢٢_ ٧٠٥ ق. م) وسنحريب (٧٠٥_ ١٨١ ق. م)(١٣). وقد اتسعت علكة سبأحتى شملت اأوسان واقتبان واحضرموت، واستمرت خلال تاريخها تقوى حينًا وتضعف حينًا آخر، وتتسع تارة وتنكمش تارة أخرى حتى انتهى الأمر باحتىلال علكة أكسوم في الحبشة

لليمن سنة ٥٢٥ ميلادية (١٤). به حلام حمال و ١٨٥ تالمال به علا الم احقارة سيان المستعبد المستعبد المستعبد المستعبد

وقد نشأت حضارة عريقة في مملكة سبأ التي اتخذ حكامها مدينة اصرواح، عاصمة لهم ثم استولوا على مدينة امأرب؛ واتخذوها عاصمة لملكهم، وقد عني كثير من المكربين من ملوك سبأ بتشييد المعابد للآلفة التي كانوا يعبدونها، ولعل أقدم هذه المعابد السبئية الكبيرة التمي ظلت قائمة حتى اليوم هو ذلك المعبد الذي بناه[يدع إيل ذريح] بن (سمهو على) وهو ثاني مكرب معروف في مملكة سبأ وعاش في القرن الثامن قبل الميلاد (١٥)

وقد تميزت حضارة السبئيين القديمة على ما عداها من الحضارات بتوفير أسباب الرخاء والاستقرار ووسائل استثيار الأرض واستزراعها واستخراج خيراتها بإقامة السدود عند مآزم الأودية وملتقى السيول حيث تحتجز المياه وتخزن لوقت الحاجة لتضمن للحقول الواسعــة رياً متنظماً على مدار السنة ولا سيما في السنين



غثال من البرونز لحاكم سبأ «معدي كرب» ويعد واحداً من أهم التياثيل المحسدة للحضارة السنة القديمة



وقد تفوق السبثيون على البدو في الحضارة وازدهرت حياتهم وجمعوا في أيديهم كثيراً من أسباب القوة والنفوذ. ولعل قوله تعالى في سورة النمل على لسان الهدهد: ﴿ إِنِّي وَجَدتُ آمَرَأَة تَمَلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴾(١٦) وقوله تعالى على لسان الملأ مـن قوم مملكة سباً: ﴿قَالُواٰغَتُنُ أَوْلُواْ

قُوَّةٍ وَأُولُواْ بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ أن يكون إشارة إلى ما بلغته مملكة سبأ من ازدهار وقوة كذلك مارس السبتيون التجارة وأخذت قوافلهم تجوب الجزيرة العربية من الجنوب إلى الشيال ووصلت بملاد الشام وكشرت الأموال وعم المرخاء وتقدم العمران وامتلات خزائن الملوك بالأموال فَبَسَوا القُصورَ والمعابدَ والسُّدودَ التي لاتـزال قائمـةً حتى الأن شـاهدةً على حضـارة عريقـة وتقدم في فنـون الهندسـة والعمارة، وكان من أهم الطرق الرئيسية لقوافل التجارة ذلك الطريق الذي كان يمر بصنعاء ومأرب ثم بمكة ويثرب ثم بمدايين صالح حتى يصل إلى بصرى جنوب سوريا ومنها يأخمذ سمته شيالاً حتى غزة . وقد أسس السبتيون مراكز تجارية مهمة على طريق القوافل سالف الذكر، فكانت قوافلهم تأمن مصاعب كثيرة أهمها نهب البدو ها، وإلى هذه القرى التي كانت تقع على طريق القوافل يشير سبحانه وتعالى في سورة سبأ بقوله ﴿وَجَعَلْنَا بِيَنْهُمْ وَيَقِنَ ٱلْقُرَى ٱلَّتِي بَسُرَكَنَا فِهَاقُرُى ظُنهِرَةً وَقَدَّرْنَا فِهِا ٱلسَّيْرِ أُسِيرُوا فِهَا لَسَالِي وَأَنَّامًا ءَامِنِنَ الم ١٠٠٠ وجاء في تفسير هذه الآية أن الله تعالى يذكر السبئيين بها كانوا فيه من الغبطة والنعمة والبلاد السرخية، والأماكس الأمنة والقرى المتواصلة المتقاربة بعضها من بعض بحيث إنَّ مسافرهم لا يحتاج إلى حمل زاد ولا ماء بل حيث نزل يقيل في قرية ويبيت في أخسري بمقدار مما يحتاج إليه في سيره، وقـال مجاهد وسعيــد بن جبير وقتادة والسدى وغيرهم يعني قرى الشام، كانوا يسيرون من اليمس إلى الشام 1 (A) (84)



يقوافلهم التجارية في قرى ظاهرة متواصلة واضحة يعرفها المسافرون (١٩٥). وبالجملة فقد ارتبط تاريخ سبأ في أيامها العظيمة بسيطرة ملوكها على الطريق

وبالجملة فقد ارتبط تاريخ سبأ في أيامها العظيمة بسيطرة ملوكها على الطريق التجاري الكبير إلى أن ظهرت مملكة وظفارة جنوبي اليمن فغيرت من سبر هذا الطريق التجاري وجعلته قريباً من البحر، وأخذت أهمية مأرب عاصمة المملكة السيئية تتضادل بينها أخذ نجم ظفار ومدن أخرى بعلو في أرض اليمن.

تاريخ اعتلاء بلقيس عرش سبا:

بجدد بعض المؤرخين المتخصصين في تاريخ اليمن القديم مملكة سبأ الحقيقية أو العصر السبئي من نحو سنة ٩٥٠ قبل المبلاد إلى سنة ١١٥ قبل الميلاد، وقد بلغت هذه المملكة ذروة مجدها حوالي القرن التاسع قبل الميلاد. وفيها يلى نحاول أن نتموف على الشاريخ النقريبي الذي اعتلست قبه دبلقيس،

هرش علكة سبا وماصرت فيه النبي سليان بن داوه ملك بني إسرائيل . واعتبادنا في ذلك على ناريخ حكام مصر وفينيا في ذلك الدوت ، حيث إن تاريخ خولاء المكام قد المكن تحديده على وجه التقريب بالرجوع إلى قوائم الملوك والفراعة التي سجلها المؤرخ المصري مانيتون وكذلك بالرجوع إلى سفر الملوك من التوراة . منقول إنه بعد وفاة التي موسى عليه السلام خلفه في قيادة الشمب الإسرائيلي يوضع بن نون الذي تمكن بحروبه مع ملوك البلاد المجاوزة وشعوبها من السيطرة على الأرض المداخلة في فلسطين وقسيمها بين بني إسرائيل إلى التنبي عشرة مقاطعة منها شيخاً كماماً يسمى مقناطعة بعند الأسباط ، وعين على كل مضاطعة منها شيخاً كماماً يسمى



«القاضي» وبذلك عرف هذا العصر في تداريخ بني إسرائيل بعصر القضاة الذي تحدث عنه التوراة في السفر المعروف بهذا الاسم، وقد بدأ عصر القضاة من وفاة يوشع بن نون حوالي سنة ١٩٣٠ قبل الميلاد حتى سنة ١٩٣٠ ق. م^٢٠٠٠

وفي اخريات هذا العصر فسدت ذسم القضاء وسالوا إلى أخذ الرئساوي فاختار صموفيل للشعب الإسرائيل ملكاً لهم هو شاؤل (طالوت في القرآن الكروم) وهو أول ملوك بني إسرائيل، وقد تمكن شاؤل من قيادة الشعب وخوض الحروب ومنازلة جوليات (جالوت) قائد الفلسطينين.

وفي هذه الفترة ظهر النبي دارد بوصفه أحد جنود شاؤل الشجصان ونازل جوليت وغذل من بلادهم جوليات وغكن من مزيعت وقتله وعلى إشر ذلك فرّ سكان فلسطين من بلادهم وأعجب شاؤل بدارد وارتفعت مكانة الفتري بن قومه حتى خلف شاؤل في حكم البلاد [۱۷ - ۲۹۳] وقد صاغ القرآن الكريم هذا الحادث من حوادث تاريخ بني إسرائل فقال سبحانه وتعالى: ﴿وَوَثَكُلُ دَانُونُ وَكَالَوُنُ اللَّهِ مُقَالًا المُحادث من وَمَالَاتُ اللَّهِ اللَّهُ ال

كان الملك داود عاربًا شديد البأس، فأخذ يوسّم من رقعة ملكته جتى وصل بها إلى حدود عمون (عهان حاليا) وبهر الفرات، وتنزوج من امراة أوربا فأودها ابته سليان الذي خلف أباء على بني إسرائيل (٢٦٠)

وفي سنة 80 قبل الميلاد يقلبل كان الحكم الفرعوني في مصر قد انتقل إلى يد أسرة من جنس أجنبي عرف حكامها بلقب رؤساء المشوش أو رؤساء الأجانب، وقد كون هؤلاء الحكام الأجانب الأمرة الثانية والعشريين التي داصت مين سنة 920 ق. م إلى سنة 770 ق.م. ، وقد استطاع علماء المضريات أن يحدّدوا



خمسة من هؤلاء الحكام يحملون اسم «شوشسق».

على أنه بهمنا من هـ ولاه الحكام الأحاب الملك شوشسق الأول مؤسس الأسرة، وهو الملك المصري الذي عاصر النبي سليمان ومن بعده ابنه رحبُعام. وطبقاً لما أورده المؤرح مانيتمون في قوائم الملوك فإن شموشنق الأول حكم مصر

رَا مُرَاكِ وَمِنْ وَالْمُورِ وَالْمُعِينِ وَالْمُعِينِ وَالْمُعِينِ وَالْمُعِينُ وَالْمُعِينُ وَالْمُعِينُ والمُعلِينُ وَالْمُعِينُ وَالْمِعِينُ وَالْمِعِينُ وَالْمِعِينُ وَالْمِعِينُ وَالْمِعِينُ وَالْمِعِينُ وَالْمِ

٢١ سنة من سنة ٩٤٥ ق . م إلى سنة ٩٢٤ ق . م (٢٣). وفي دلك البوقت كمانت العبلاقات بين مصر والبيت المالك الإسرائيلي قمه أصمحت أكثر تقرباً، يدلنا على ذلك النص التالي لصاحب الحوليات العرابي حيث يقول : «وصاهر سليهان فرعون ملك مصر وأخذ ست فرعون وأتي بها إلى مدينة داوود»(٣٤)، كما يقول: *وصعد فرعون مصر وأخذ جازر وأحرقها بالنار وقتل الكنعانيين الساكنين في المدينة وأعطاها مهراً لابنته امرأة سليهان (٢٥٠).

مصر الذي صاهر الملك سليهان، إلا أنه بما لا شك فيه أنه همو شوشنق الأول الذي تسميه التوراة اشيشق، يدل على دلك ما حاء في سفر الملوك اوفي السمة الخامسة للملك رحبُعام (ابن النبي سليمان) صعد شيشق ملك مصر إلى أورشليم وأخذ خرائن بيت الرب (يعني الهيكل الذي بناه سليمال) وخزائن بيت الملك وأخذ كل شيءه(٢٦٪. ويوافــق هذا العوو على الأرجح حــوالي سنة ٩٣١ قبل الميلاد أي حلال حكم شوشنـق الأول، وبعد وفاة النبي سليهان سنة ٩٣٦

وواضح من ذلك أن صاحب الحوليات العبراني و إن لم يصرح باسم فرعون

ق. م بحوالي خمس سنوات كها يذهب إلى ذلك بعض المؤرخين (٢٧).

هذا بالسبة إلى شوشنق الأول فرعون مصر الذي عاصر النبي سليان.

أما بالسبة إلى ملك الكنعانيين الذي عاصر سليهان، فقد كان الكنعانيون الذين سياهم اليونانيون معد ذلك بالفينيقيين يسكنون في تلك الحقيمة مدن



الشاطىء السوري على الساحل الشرقي للبحر الأبيض وخاصة مدينة صور ومدينة جبيل (بيبيلوس) وقد خلف الملك أحرام أماه «أبي عمل؛ على مملكة صور وحكم فترة طويلة بين ستنى ٩٨٠ لل ٣٦٦ قبل الميلاد.

والملك أحيرام هذا كان معاصراً للملك سليمان بن داود وصن أهم ما يذكر به أنه اهتم بتجميل مطبئة صور رتوسيع وقفتها فشيد فيها عدداً من الفصور والمعابد الجديدة تم العتم يترميم معض المعابد القديمة وكنان عهده في الجملة

وللعابد الجديدة كها اهتم يترميم معض المعابد القديمة وكان عهده في الجملة عهد نهضة كبرة في شنى النواحي . على أن من أشهر الأقمال التي اقترنت باسم هذا الملك هو صداقته الثينة للملك سليان وتبوله بأن يمدّه بالمهارين والعهال الفنين المهرة ومواد البناء

اللازمة لإقامة الهيكل في أورشليم وكذلك إقامة قصر له وقد استغرق بناء الهيكل

والقصر عشرين عامًا.
وقد ظل أحرام والملسك سليان صديقين حيمين وشريكين في التجارة،
وقد ظل أحرام والملسك سليان صديقين حيمين وشريكين في التجارة،
فناعد سليان أيضًا على إنشاء أسطول تجاري كبير في البحر الأخر وأمدة ببحارة
فينقين مهرة للعمل مع بحارته على السفن، واتسمت صلات أحرام البحرية
عا تقدم نستطيع أن نحدد الزمن اللذي عاصرت فيه ملكة سباً التي صليان
بحوالي التصف الأولى من القرن العاشر قبل لملاته تقريباً أي حوالي سنة ١٩٥٠
أرسنة كاه قبل للبلاد، وهي الفترة التي يقرل عنها الوزخوران علكة سبأ

فحوللي هذه الفترة تقريباً عاشت ملقيس ملكة سباً، وقد بلغت الملكة في عهدها درجة كبيرة من الرقي والازدهار والثروة والفني وانتشار الزراعة وازدهار التجارة وتقدم فنون العيارة والأخذ بنظام الشوري في الحكم، بدل على دلك ما



بلغت فيها ذروة مجدها.

اسأبير الفاريع والنعس القرآني

جاء في سورة النمل على لسان ملكة سلَّ ﴿ فَالنَّذِيُكَأَ أَمُالْلُمُؤَالْمَثُونِ فَأَمْرِي مَا كُنْتُ قَالِمُهُمَّ أَمْرُكُونِ لِلَّهِ فَالْطُرِي مَا ذَا أُمْرِينَ ﴾ (17).

ليهو فاتطبري مادانامين؟ وعما لا شلك فيه أن ازدهار عملكة سبأ في عهد الملكة بلقيس كان له أكبر الأثو في لفت نظر الملك سلبهان إلى هده المملكة القويـة الغنية عما سبأن بيمانه فيها

ديانة السبئيين :

أما ديانة السبئيين في تلك الأزمة السحيقة فقد كانت تقوم في أساسها على عبدادة الأجرام السياوية، فكسانست تقوم على أسساس شالموث مضدس صن الكواكسب، فكان الإله الأب هو «القمر» أو «المؤقلة» وكانت الإلسهة الأم هي «الشمس» أو (ذات حميم في الصبع وذات بعدان في الشنا»)، أما الإبس فقد كان نجم الزهرة أو «عشري»

وتحدر الإشارة هنا إلى أن أول من دان من العرب بعبادة الأجرام السياوية هم السئيون، فلها تفرقوا في بلاد العرب معد تهدم سد مأرس انتشرت عبادة الشمس والكواكب في القبائل التي نؤلوا سها أو جاوروها ثم انتقلت إلى مجاوريهم من أهل الحيشة والشام (۲۰۰).

ولعل السبتين أحذوا عبادة الشمس عن المصرين القدماء، فالمعرف أن المصرين القدماء عبدوا الشمس وأقاموا ها الهاكل والمعاند ونظموا ها الأناشيد اللدينية كيا في النشودة أخناتون» ومنطومة «مانة نشيد لأمون»(٣٠).



كانت معايد هذه الألفة السبئية على درجة عظيمة من الفخاصة وخاصة في مدينة صرواح ومأرب مما يدل على أنه كنان بعيش في مملكة سبأ قوم ذوو حصارة راقية وتروات طائلة وتقدم في فون العرارة والهندسة .

وقد أكدت أعمال التنقيب في اليسن ما جاء في القرآن الكريم عس عبادة السبنيس للشمس فقال سبحانه وتصالى في سورة النمل عن لسان الهدهمد. ﴿ وَبَهْدَ نَهَا وَقَرْبَهَا إِنْدُجُونَ الشَّيْسِينِ دُونِا أَقُونَيَّنَ لَهُمُّ الشَّيْطَنُ أَضَانَهُمُّ فَضَدَّهُمُ مِنَ النَّبِيلِ فَهُم لاَيْهَ تَذُونَ مِنْ (**).

وتجدر الإشارة هنا إلى أن اليمبين في النوقت الحاضر يطلقنون اسم بلقيس

على معبد يبعد عن حرائب مدينة منارب بحوال أربعة كيدومترات جنوب شرقي المدينة وهو المعبد المشهور باسمه «عرم بلقيس» وقد زاره الرحالة المرسيي جوزيف توما ارزو سنة ١٨٤٣م، كما زاره الرحالة الألماني أدوارد حداسر سنة المدينة ويقال ما على السطح الخارجي لسور هذا المعبد من كتابات ونقوش، وقد طل هذا المعبد يؤدي وظيفته في عبادة الشمس وإلاه القمر المؤقاه بمدينة مأرب حقبة تقرب من ألف سنة (٣٣).

بلقيس ملكة سبا:

أما الملكة ملفيس فإنها تثير جداً كبيراً بين المؤوخين، فليس هناك حتى الأن دليل تاريخي أو أثري على وجود تلك الملكة، ومن هنا نسجت حول شخصيتها الأسطورية العديد من المرويات والأقـاصيص اليهودية والمسيحية والإسلامية والبمنية والحشية قد توصل المارسون إلى أن القصص الكتماة عن زيارة





جزه من معبد في مأرب بطلق عليه المحرم بلقيس

الملكة لسليهان ظهـرت في الحبشة ووجدت صيغـة جميلة لها في الملحمة الـوطنية الحشية المعروفة باسم اكبرا نحشـت أي «مجد الملوك».

أما مفسرو القرآن الكريم فقد نسجوا حول قصتها مع الملك سليان كثيراً من الأقاوريو الأقاصيص مستمدة من الإمرائيليات وخاصة حول الفصرح المترد من الفواريو وهو القصر المشيد المحكم السنه المرتفع في السياه الناعم الأهلس، وكذلك حول هديتها للنبي سليان من الغلبان وإلجواري وما حلوا به من الأساور من الذهب والفضية والياقوت والأحجار الكريمة وما حملوه من أنواع البخور والطبوب (٢٦١) فالمن فنا النبي سليان كنان فنام بالمنافقة أو بلقيس و أنها كانت قد حكمت قومها سبع مسئوات قبل الساحة في ترتب الملك الزيارة، وأنها كانت المدحقة من تلك الزيارة، وأنها كانت المساحة المنافقة الريارة، وأنها كانت الساحة في الساحة المنافقة عدم منافقة المنافقة المنافق

أما الروايات الحسنية فإن لفصة الملكة بلقيس حانباً سياسياً يتمثل في اتخاذها أساساً لشرعية الأسرة المالكة عند الأحياش، لأن هده الأسرة - كما يسروون -تنحدر من مملكة سبأ وسليمان إد إن أول ملوك أثيوبيا كنان ابناً لبلقسيس أو «ماكدة» بطلة الشمس، أما سليمان الحكيم فكان بطل القمر.

ويذكر صاحب «الإكبلي» أنه كان في مأرب ثلاثة قصور هي «سلحين» و «اهجر» و«القشيب»، وأهم هذه القصور وأشهرها كان قصر «سلحين» الدي تردد اسمه كثيراً في كتب الأدب العربي عل أنه قصر الملكة بلقيس، وكثيراً ما أشاروا إلى أعمدته القائمة وقالوا إنها هي التي كانت تحمل العرش الذي جاء وصفه في القرآن الكريم عل لسان الهدهد بأنه «عرش عظيم». ولكن المدكتور أحمد فخري يقول إنه من الصعب تحابيد مكان قصر ملقيس اعتباداً على مجود ساً بين الناويغ والنص القرآن

أقوال الشعراء وما جاء في مبالغات كتاب العرب.

وفي سنة ١٩٨٨ م، أصدارت دار مشر بلزر بصدينة شتوتجارت كتاباً عندوانه «ملكة سبأ الفن والأسطورة والأثمار بين الشرق والغرب»، يتضم أبحداثاً ودراسات قيمة عن هذه الملكة الأسطورية وأخر ما تبوصلت إليه الكشوف والبحوث في النقوش والآثار عن اليمن القديم وملكته والموريات والأقاصيص المتعلقة بها (٣٤).

أما القرآن الكريم فلم يصرح بناسم ملكة سبأ؛ لأن الفرآن لا يعنى كثيراً يذكر الأساء وإنها قال في الآية ٣٣ من مسورة النمل على لسنان الهدهد. ﴿ إِنِّي وَيَعَدُّ الرَّامَةِ الْمَتَعَلِّمُ وَالْمِيَّةِ مِنْ مَنْ مُنْ مُؤْمِدًا مَرَّقًى مُؤْمِدًا ﴾. كذلك لم تصرح التوراة باسم ملكة سبأ التي تارت النبي سليان.

أما مفسرو القرآن الكريس هقد تكور في تفاسيوهم اسم «بلفيس» على أنها ملكة سنا بـالرغم من أن هـذا الاسم لم يـرد على الإطلاق بين الاسماء السشية المعروفة، ويذهب البعض إلى أن هـاك احتيالاً مأن يكـون الاسم منقـولاً عن العبرية التي نقلته بدورها عن اليونانية ومعناه «جارية» أو دامّة (١٣٠).

ومهما يكن من خلاف حول اسم ملكة سبأ التي زارت الملك سليان، فإنه لم يكن غربياً في تلك الأومنة البعيدة أن تحكم امرأة تلك المملكة، فلدينا من تاريخ المالك والشعوب فدياً وحديثاً شواهد عديدة على أن بعض النساء حكم شعوبين، فقد حكمت الملكة نيتوكريس مصر وهي من ملوك الأمرة الثانية عشرة، السادسة، كها حكمت الملكة اسك نضروا، مصر وهي من الأمرة الثانية عشرة، أما الملكة حنشيسوت فقد حكمت مصر وهي من ملوك الأمرة الثامة عشرة، كها حكمت كلوبطو، مصر في أواحر المهد البطلمي، وفي الجزيرة العربية نفسها



حكمت الرزباء علكة رئوبيا التي كانت عاصمتها تدمر أو بالمراكم إسميها الرومان، بل أكثر من ذلك فهناك ملكتان من الأمرة الصليحية التي حكمت البمرت في القسوين الرابع والخامس الهجريين (الحادي عشر والثناني عشر الملايين) إحداهما واسمها «أمنيا» والثنانية واسمها «أروى» وكان يقال لها «بلقيس الصغرى».

وحكمتك . وقد ذكر القرآن الكريم قصة النبي سليمان مع ملكة سبأ في الآبات من ٢٠ إلى وقد ذكر القرآن الكريم قصة النبي سليمان مع ملكة سبأ في الآبات من ٢٠ إلى وقد ذكر القرآن أصبيت لهمة في وكانت من ٢٠ إلى المستمان المنتقب الأمر الله وحرفت أنه نبي كريم وملك عظم المسلمة منه على إلى بما سلفه من كفرها طرح المنتقب المنتقب المنتقب من دون الله ، والسلمة مع سليمان المنتقب المنتقب المنتقب من مسليمان في عبادته قد وحدود (٢٧٠)

A SECTION SEC ولما تسوفي سليمان حوالي سنة ٩٣٥ ق . م قسام النسزاع بين ابنه رحبُعسام Rehoboam من زوجته نعمة العمونية وبين أحد عبيد سليان ويدعي

«يربعام» وانقسمت المملكة إلى قسمين شيالي ويحكمه يربعام ويعرف بمملكة إسرائيل وعاصمتها السامرة وجنوبي ويحكمه رحبعام ويعرف بمملكة بهوذا وعاصمتها أورشليم، حتى إذا كانت سنة ٧٣٠ ق. م زالت مملكة إسرائيل من

الوجود زوالاً تامًّا، في حين ظلت مملكة يهوذا تكافح حتى أسقطها ملك بابل نبوخمذ نصر سنة ٥٨٦ ق م وقتل آخر ملوكها ومهب أورشليم ودمرها وسبي أهلها ونقلهم إلى بابـل. وقد عرفت هذه الفترة في تاريخ بنمي إسرائيل «بالسبي

البابلي، وفيها تحطم الهيكل وكل ما كان لبني إسرائيل.

سد مارب وسيل العرم:

قلنا إن «سبــأ» ذكرت في القرآن الكــريم مــرتين، وقد تحدثنا آنفــأ عن المرة الأولى بمناسبة قصة الملك سليهان مع بلقيس ملكة سبأ.

أما المرة الثانية التي ذكرت فيها سباً في القرآن الكريم فهي في سورة اسبأ»

حيث يقول سبحانه وتعالى: ﴿ لَقَدْكَانَ لِسَافِي مَسْكَنِهِمْ ءَالَةٌ حَنَّتَالِ عَلَيْمِينِ وَشِمَالَكِ كُلُوامِن رَزْق رَبَحُمْ وَٱشْكُرُوالُهُ ۚ بِلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ * ﴿ فَأَعْرَضُوا

فَارْسَلْ عَلَيْهِمْ سَيْلَ ٱلْعَرِمُ وَبِلَدُلْنَهُمْ بَحَنَيْهِمْ جَنَّيْهِ دُوَاتَى أُكُلِ خَطِ وَأَثْلِ وَشَيْء مِن سِدْدِ قَلِيهِ لِي مِن اللهُ جَزَيْنَهُم بِمَا كَفَرُوا وَهُلْ يُحَزِي إِلَّا ٱلْكَفُورَ ﴿ (٣٨).

وسبق أن ألمحنا فيها تقدم إلى الحضارة السبئية القديمة وتقدم السبئيين في الـزراعة وفنون العيارة وحسن استخدامهم ميناه السيول في الـري، فكانبت



أرض سبأ مضرب الأمثال بين العرب في المقصومة وكنان أهلها ينعصون يغيرات واديم الفسيم حيث كنانت كعينات كبيرة من الأمطنار تسقيط في مناطق كثيرة في شرقر إليمن وتتلفق سيولما في الوديان المختلفة حتى تصل إلى



جزء من سد مأرب مازال بحفظ بشكله

منطقة قريبة من مدينة مارب فتندخل متندفقة في فصوة بين الجبنال تعرف باسم جبل بلق، وتسمى الفتحة بين الجبلين باسم «الضيقة» ولكل من جهنبها اسم، فيقال بلدق الأيمن وبلق الأيسر، كما يعرف الوادي السذي تسير فيه تلك السيول بوادي فئة .

وقد اختار السشيون القدماء هذا المكان لتشييد السد المعروف وبسد مأرب، فبنوا جداراً قويًّا يعترض الوادي ويحجز مياه الأمطار المتدفقة وحعلوا في الناحيتين



والمستقد المستراة والمستقد المستراء الم

ضخياً ليكون صدفاً ثانياً للبوابة ، أما الفتحة أو الواسة الثانية التي في الساحية البسري فهي أكبر وأعظم وتنقسم إلى قسمين ينتهيان بحوض كبير مبني بالحجر، جعلوا فيه فتحات متعددة بخرج من كل منها قناة تسير لتروي ناحية من نواحي الوادي الفسيح ، وأقداموا على هذه الفنوات فناطر صغيرة عديدة للتنقل عبرها

من مكان إلى آخر. والجدير بالذكر هنا أن السدود كانت منتشرة في طول اليمن وعرضها حتى إن الحسن بن أحمد الهمداني يذكر في كتاب «الإكليل» أنها ثلاثون سندًّا وقيل إنها فيانون سندًّا. على أن أشهر هذه السدود وأهمها كان سند مأرب المذي يائي في

مقدمة تلك السدود صخامة وإتقاناً، فقد كان أعظمها شأناً وأكثرهاً فقعاً وأكبرها حجهاً وأبعدها صيناً وأخلدها ذكرًا (٢٣). وقد بدأ السيثيرن في بناء هذا السد الذي يعد إحدى عجائب العالم القديم في الهنامة الحاصمة قبل الميلاد في عهد مكرب سياً «سمهو على ينوف» امن ادمار في المائة الحاصمة قبل الميلاد في عهد مكرب سياً «سمهو على ينوف» امن ادمار على وفي عهد ابنه اليلاد في عهد مكرب سياً «سمهو على ينوف» امن ادمار المنافقة على المؤسل الأحد ليلا في حين يذهب البعض الآخر ليل أنه بني في متصف القرن الساح قبل الميلاد (حوالي سنة ١٥٠ق م) (١٠٠)، أما الذكتور حسن عمد الشاراع فيذهب إلى أن السد قد بلغ تمامه وفروته في أوافل الم

أنه بني في منتصف القرن السامع قبل المبلاد (حوالي سنة ١٥٠ ق م) (١٠٠ أم الما المدكتور حسن عمد الشاع فيذهب إلى أن السد قد بلغ تمامه وذروته في أوائل القرن الثامن قبل المبلاد (١٠) . وقد تحولت الأرض المنسطة أمام السد من حهة الشرق إلى جنة فيحاء وارفة الفلال كثيرة الحيات حتى سميت حتين كما يوصفها سبحانه وتعمالي في سورة سياً أن آية 1 : ﴿ فَقَلَاكُنُ لُسِمَا فِي صَمَعَهُمْ مَا يُنْهُ جَمَّتَانِ عَنَ يَعِيهُ وَشِمَا لَمُكُوا مِنْ المُنْفَلا وَلَمْهُم المَنْفُر أَعِنْ المُنْفَلا وَلَمْهُمْ المُنْفُولُونَ فَي المَافِقَةُ وَلَمْ وَقَدَ وَمَا المَنْفُولُونَ وَنَو المُنْفَدِي وَالْمُولُونَ المُنْفُولُونَ وَلَيْكُمُ وَلَقَدُ كُولُونَا وَمِنْ المُنْفُولُونَ وَلَمْ مَا المُنْفِقُونَ وَلَمْ وَقَدُ وَمَا المُنْفُولُونَ المُنْفُونَ المُنْفُونَ وَلَا وَمَافِقُولُ المُنْفَرِقِينَ الْمُنْفُولُ وَلَا وَمَا اللّهُ مِنْفُونَ الْمُنْفُولُ وَلَا وَمَا اللّهُ مَنْفُولُ وَلَا وَمَافِينَا اللّهُ وَلَيْفُولُ اللّهُ مِنْفُولُ وَلَا وَلَا وَمِنْفُولُ اللّهُ مِنْفُونَ اللّهُ مِنْفُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَيْفُ اللّهُ وَلِمْ اللّهُ مَنْفُولُ اللّهُ مِنْفُلُمُ اللّهُ مِنْفُلُونَ النّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَالِي اللّهُ اللّهُ وَلَيْفُولُ اللّهُ وَلَا وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَالِهُ اللّهُ اللّهُ وَلَوْفُقُولُ اللّهُ وَلَا وَلَيْفُولُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَالِهُ اللّهُ وَلَا وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلِمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال





، إحدى قنوات سدمأرب

سأبين التاريخ والنصر القرآن

فقال إنها كانت من أخصب أرض اليمن وأثراها وأغدقها وأكثرها جناناً وغيطاناً وأفسحها مروجاً مع بنيان حسن وشجر مصفوف ومساكب للياء متكاثفة وأنهار متفرقة وكان أهلها في أطيب عيش وأرفهه (٤٦). وأول من شاهد أنقاض السد مس المسلمين هو الحمداني المتوفي سنة ٩٤٥م،

ووصفه وصفًا دقيقًا فقال: «الجنتان عن يمين السد ويساره وهما الآن غامرتال، وإبها عمتا لما اندحق السد فارتفعتا عـن أيدي السيول. . . وأما مقاسم الماء من مداحر السد فيها بين الضياع فقائمة كأن صابعها فرع من عملها بالأمس ورأيت

بناء أحد الصدفين ماقيًا وهو الذي يخرج منه الماء قائهاً بحاله على أوثق ما كان، وقد بقي من العرم شيء تما يصالي الجنة اليسري ا(٤٣). أما في العصر الحديث فقد رار البرحالة جوزيف تومنا ارنو (١٨٤٣م) مدينة

مأرب في طريقه إلى خراثب مدينة صرواح وزار سد مأرب ونقل كثيرًا من النقوش السبثية التي رآها وأخذ مذكرات عما شاهده هناك وخاصة عن سد مأرب، كما

قـام الدكتـور أحمد فحـري أستاذ تـاريـخ مصر والشرق القـديم بكليـة الأداب بجامعــة القاهرة بـريارة مأرب ومــا فيها مــن آثار سنة ١٩٤٨م، والتقــط صوراً فوتوغرافية لهذه الأثار وممها صمور لسد مأرب كانت تعتبر أول صور وافية تنشر عن هذا السد(13). وتصف لنا الدكتورة كلود فايان في كتابها "كنت طبيبة في اليمن" سد مأرب

فتقول «لا تـزال كتل الأحجار المنحـوتة ببراعـة منطبقة بإحكـام ولا يزال الملاط (الأسمست) الذي يغطى سحبيات القنوات كما هـ و وكأنـ لم تمر فترة طويلـة عليه، ولا يسمع المرء إلا أن يعجب بدون تحفظ إزاء اكتمال هذا العمـل الجدير

بنسبته إلى مهندس معاصر ا(٥٤).



كما يصف ويندل فيليسس في كتاب «كنوز مدينة بلقيس» طريقة بناء السد فيقول «أكثر ما أدهشنا بالمعمل كانت الطريقة التي وصعت بها تلث الحجارة الهائلة بعصها فوق بعمض بترتيب دقيق بحيث كان الحجر يناسب الآخر وكأمه قطع الفسيفساء وقد رأينا قسماً من جدار السد يرتفع خمسين قمدماً ما زال شايحاً كما كان عندما أنشاء فنانو سبأ قبل ٢٧٠٠عمام (١٤٠٠)

تهدم السد :

تهدم سد مأرب مرات عديدة حلال الفترة الطويلة بين تشييده في متصف القرار السابع قبل الميلاد (حوال سنة ١٥٠ ق م) وبين آخر مرة أصلح فيها سنة ٥٤٠ لميلاد في عهد أبرهة ملك الخيشة . فقسي حوالي سنة ١٤٥ قبل الميلاد ظهرت أولى بوادر الاميسار على السد ولكن سرعان ما تضافرت الجهرد على ترميمه وظل قائمًا حتى سنة ١١٥ قبل الميلاد فداهمته السيول وأصابه المدمار وحلّت بالسلاد كارة عظمى وتضرق سكان البعن في الأرض بعد انهيار السد، ويدب البعص بحق إلى أن ذلك كان هو سيل العرم الذي ورد ذكره في القرآرة م.

ولكن البعض الأحر يذهب إلى أن الهمدانيين من ملوك هير أعادوا بناء السد وأدحلوا عليه معض التحسينات عما حعله قائم ألمة خسة قرون أخرى وفي متصف القرن السادس الميلادي سنة ٤٢ م أصلح السد للعرة الأخيرة في عهد أبرهة الحبشي كما قددمنا وبعد ذلك بسنوات قليلة تصدع السد وركبته السيول فأغرق الأراضي المحيطة به وتقرق الناس عه ولم تقم للسد بعد ذلك قائمة وكان

ويعتقد البعض أن هذا هو التهدم الذي ورد ذكره في القرآن (42). وبدأت معد هذه الكمارية أول الهحرات الكبري للهمبين، فهاحر الأوس والحُررج إلى يترب وسكنت عَسان أرض الشام حيث أسست علكم الفساسنة في حين عاصر هوالي العراق وسكندوا الحيرة وأسسو علكمة الحيرة أو للناذرة ولحق الأحد برز من المنابق المارية وسكنت المنافرة والسوا علكمة الحيرة أو للناذرة ولحق الأحد برز من المنابق المنابق المنافرة ا

حين هاحر قوم إلى العراق وسكنوا الخيرة وأسوا مملكة الخيرة أو المنافرة ولحق الأزديميان وفر خذاعة إلى تهامة، وعن النبي الله أنه قال عن سبأ الهه كان رجلاً من العرب وله عشرة أولاد نيامن منهم سنة ونشاء أربعة، فأما الذين تسامنوا فكنفة والأسعريون والأزد ومذحج وأنهار وهمير، وأما المذين تشامنوا فلخم وجذام وعاملة وغسان، وهكذا انفرط عقد السبنين وقبل فيهم المثل المشهور "تفوقوا أبدى سبأ او أبادى سبا"،

وقد نسج المؤرخون وبعض مفسري الفرآن الكريم قصصاً خيالية حول سبب تهدم السد وانهياره (٤٨).

وقد سجل القرآن الكريس هذا الحدث التاريخي للهم وساقه لكفار قريش مساق العمرة والموعفة فقال جل شأنه: ﴿ وَلَقَدُكُانَ لِسَبِّلِي مُسَكِّمِهِمَ مَا يَهُ حَشَّانُ مَنْ يَعِينُ وَشِيَّالًا كُلُّوانِ وَرَقُونَ وَيَحَمَّمُ وَلَقَدُمُ وَاللَّهِمِينَّةِ مِنْ وَاللَّهِمَ اللَّهِمَ مَنْ يَعِينُ وَشِيَّالًا كُلُّوانِ وَرَقُونَ وَيَحَمَّمُ وَلَقَدِينَ وَلَقَ اللَّهِمِينَّةِ وَلَيْنِينَ وَلَقَ مَنْ يَعْمِينُوا فَلَرَسَانَا فَلَامِهِ مِنْ لَلْهُمِينَا لَهُمِينَا وَمَنْ مِنْ وَلَقَ السَّلِيمَ مِنْ اللَّهِمَ اللَّهِمِينَ وَلَقَ اللَّهِمَ اللَّهِمِينَ وَلَقَ السَّلِيمَ اللَّهِمِينَ وَلَقَ السَّلِيمَ اللَّهِمَ اللَّهِمِينَ وَلَوْلِ السَّلِيمَ مِنْ اللَّهِمِينَ وَلَوْلُ السَّلِيمَ اللَّهِمَ اللَّهِمِينَ وَلَوْلِ اللَّهِمِينَ وَلَوْلَ السَّلِيمَ مِنْ اللَّهِمِينَ وَلَوْلُ اللَّهِمِينَ وَلَوْلُ السَّلِيمِ اللَّهِمِينَ وَلَوْلُ السَّلِيمِ اللَّهِمِينَ وَلَوْلَ السَّلِيمِ اللَّهِمَ اللَّهُ عِلْمُ اللَّهِمِينَ اللَّهِمِينَ وَلَوْلَ اللَّهِمِينَ وَلَوْلُوا اللَّهِمِينَ وَلَوْلُوا اللَّهِمِينَ وَلَوْلُوا اللَّهُ لِمِنْ اللَّهُ اللَّهِمِينَ وَلَوْلُوا اللَّهُ وَلِمِنْ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولِ الْمُؤْلِقُولِ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُولِيمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولِيمُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولِ الْمُؤْلِقُولِ الْمُؤْلِقُولُ اللْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُلُولُ اللْمُؤْلِقُلُولُولُ

وَقَى وَوَ سِدُوقِكِسِلُو اللَّهِ وَلِلَّا جَرَاتُهُمِ مِناكَمُولُ أَوَمَلُ كُنِّي إِلَّا الْكُوْرُ فَيُ وَمَمَلَنَا يَشِهُمْ وَيَنَّ اللَّهُ عِلَى الْفِي سَرِكُما أَوْمُ اللَّهِمَ وَوَقَدُّونًا وَيَا السَّمْرُ سِرُوا فِيهَا لِنِيالِي أَوْلَنَا مُا وَالْمِنْ اللَّهِ فَقَالُوا رَبَّنَا سَعِدْ بَرَقُ أَسْمَا لِنَا وَلَمُكُوا أَفْتُمُمُمُ فَيَعَلِّتُهُمْ أَلْمُونِ وَوَقِيْتُهُمْ فَلَا مُمَوَّقِ إِنَّانِ وَلِكَ لَاَئِسُ لِكُلُومُ الْمُعْرَافِي وَل

1

أما لفظ العرم للذكور في الآية الكريمية فقد قال تفادة إن معشاه السدوقال السهيلي هو اسم الوادي وقيسل إنه اسم الفأر الذي شرق السندوقيل هو السيل الذي لا يطاق (* °).

وإلى سيل العرم وتهدم سد مأوب بشير الأعشى بقوله:

ف ي الا للمسروتي لـــرة و بارح فقد عليها المسرو رخسام بنساء لـــ هير إباج مسؤل الم المساوي المساوي المساوي المساوي المساوي المساوية المسا

الهوامش:

- ١) صورة الروم، آية ٩.
 - (۲) سورة غافر، آية ۸۲.
 - (٣) صورة هود، آية ١٢٠.
 - (٤) سورة يوسف، اية ١١
- وردت كلمة «اثر» في القرآن الكريم مرتبي وكلمة «اثار» إحدى عشرة مرة وكلمة «أثارة» مرة واحدة، والمادة ندور في هده الاستمرالات حول معني نقبايا الشيء التي ندل عليه أو ما حلف لسامقون من مطاهر عمرانية أصامها الدن ، كي تعني
- أيصا الدلائل والآيات والتواريح والأحمار (٦) عدد الرجم عمد بسح العامدي، مقال إمكانية الآثار في التعرف على عقائد الأمم السائقة للعمرة وترسيح عقيدة المسلم، عنة القيصل، العدد ١٥٦، السمة

۱۳ ، حمادي الأحرة سنة ١٤١٠هــياير سنة ١٩٩٠، ص ٧٠_٧٠.

المَّانِّ وَالْمُونِّ وَالْمُونِّ وَالْمُؤَالِّ وَالْمُؤَالِّ وَالْمُعِينِ وَالْمُعِينِ وَالْمُعِينِ المُؤْمِّ

کتور آخد صريء دراسات يي تاريخ الشرق القديم، ط٣٠ مكتب آلا يحلو المسرية سـة ١٩٠٨ ، ص ١٣٠٠ واطر أيضاً كتاب عمد الطفي جمد يي تربح التي يكلف والمورد افزوة (أرسلام وعلل الأمياء أو القاسم عصد بي عبد الله؟) العسل المقورة و وبصف الجزيرة العربية وحاصة اليمن وما الزهرو به من مدينة

وحصارة، طبع مكتبة قار البهصة الصرية، سنة ١٩٥٨، ص ١١٤. ٨) الأستده هذا فه حداء الحقيدي، مقال ١٩٠١ لغلقوقة من تاريخ بلافضاء، عالمة المهال، عدد 183، السنة ٥٦، علد ٤٤، رسم الأول والثاني سنة ١٩٠٦ هـ. توقيمر، فايسمر سنة ١٩٨٦، ص ١٩٦٠،

(٩) سورة هود، آية ٩٩.

(۱۱) دكتور عبد المنعم عند الحليم سيد، كتاب دراسات في علم الأثار، ص ٨٧

(١٩) أخذال موريل وكارستى بسرر وجوزيف تسومس أراولد وجوزيف هاليمي وادوارد حالار ويمدل طبس من الأورم ورية مؤيد العطم وضمة تونيل والداكور أحمد فحري والداكتور حس عمد الشياع والقاصي البسي إسهاجيل س على الأكوع وفيهم من العلماء والراحالة الموب.

يدهب النعص إلى أن مكرب معناه مقرّب أي مقبرب من الأهة فكان هو الوسيط.
 يد وبين الناس (حواد على ، المقصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، ح٢ ، ص

(11),(14)

دكتور أحمد فحري، دراسات في تاريح الشرق القديم، مصر والعراق، سوريا، اليمن، إيران، مكتنة الأنحلو المصرية، ط7، ص ١٣٦ وما يعدها. (١٥ خدة فحري، المرحم السابق، ص ١٦٦، عند الله س عند الوهاب المحاهد

 اذا حد فحري، المرحع السابق، ص ١٦٢، عند الله س عبد الوهاب المحاهد الشياحي، اليمن، الإنسان والحصارة، عبلة الفيصل، العند ١٩، ديسمبر تدهده.

(1V),(11)

سورة النمل، آية ٢٣، ٣٣.



سورة سبأ، آية ١٨ . ١٠

(11)

- ابن كثير، تقسير القرآن العظيم، عدد ٤٢، المجلد ٦، طبع دار الشعب، ص
- (٢٠) عمد عزة دروزة، تاريخ بني إسرائيل من أسفارهم، ص ١٧٥، ونوفل أفندي نوقل، مسومنة سليان في أصول العقائد والأديان، بيروت، سنة ١٨٧٦، ص . 174_177 سورة النقرة، آية ٢٥١ .
 - سفر صموثيل الثاني، إصحاح ١١.
- كتاب مصر الفراعنة، تأليف السير ألئ جاردنس، ترجمة الدكتور نجيب ميخائيل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، سنة ١٩٨٧، ص ٣٦٠.
 - التوراة، سفر الملوك الأولى ، ٣ : ١ .
 - سف الملوك الأولى، ٩: ١٦.
 - سفر الملوك الأول، ١٤ : ٢٥ ـ ٢٦. (Y7)
 - مصر الفراعنة، المرجع السابق، ص ٣٦١.
 - دكتور أحمد فخري، المرجع السابق، ص ١٠٨ ـ ١٠٩.
 - صورة النمل، آية ٣٢، ٣٣. (44) (r.)
- نعيان الجارم، أديان العرب في الجاهلية، ط١، مطبعة السعادة يمصر، سنة ١٩٤١ هـ/ ٩٢٣ م . ص ١٨١ ـ ١٩٠ .
- للوقوف على مزيد من المعلومات عن عبادة المصريين القدماء للشمس راجع (41) كتاب الفة مصرا لفرانسوا دوساس ترجمة زكى سوس، الهيشة المصرية العامة
 - للكتاب من مجموعة الألف كتاب الثانية رقم ١٠، سنة ١٩٨٦. سورة النمل، آية ٢٤. (TY)
 - دكتور أحمد قخري، المرجع السابق، ص ١٧٤. (TT)
- انظر في ذلك كتباب «الإسرائيليات والموضوعيات في كتب التفسير، للدكشور الشيخ محمد بن محمد أبو شهبة، من سلسلة البحوث الإسلامية، القاهرة سنة ٤٠٤٠هـــسنة ١٩٨٤م، ص ٣٤٨_٣٥٣ وكذلك تفسير ابن كثير والبغوي،

ج٦، ص ١٨٦ - ٢٩٠.

- ٣) دكتور أحمد فخري، المرجع السابق، ص ١٦٨، ومجلة فكر وفن باب قراءات،
 العددان ٤٩, ٤٩، السنة ٢٦، سنة ١٩٨٩، ص ٩٣ ـ ٩٣.
- (٣٦) انظر تعليق أمين فارس بكتاب الإكليل للهمداني، طبع برستون سنة ١٩٤٠، صفحة ٢٤ هامش ١٢.
 - ۳۷) تفسير ابن كثير، المرجع السابق، ص ٢٠٦.
- (٣) سورة سبأ، الآيات ١٥ ١٧.
 (٣) القاضي اليمني إسهاعيل بن علي الأكوع، مقال "سدود اليمسن"، مجلة المنهل،
- عدد خاص عن الأثر والآثار، وقم 30٪، السنة ٥٣، مجلة ٤٨، ص ١٩٧.
- دكتور أحمد فخري، المرجع السابق، ص ١٨٣.
 دكتور حسن عصد الشياع، مقال سد مأرب من عجائب العالم القديم، مجلة الفيصل، العدد ٣٧، السنة ٤، رجب سنة ١٤٠٠هـــ يونيون سنة ١٩٨٠م،
 - ص ۹۱.
 - المسعودي، مروج الذهب، ج ۲، ص ۱۸۰ ـ ۱۸۱، ط۳، الفاهرة.
 الهمداني، الإكليل، طبع برنستون سنة ۱۹۶، ج ۸، ص ۳۶.
- (2) اهمدان ، الرديل ، طبع برسنول سنة ١٩٠٤ ، ج ١٨٠ ص ١٦٠ .
 (3) دكتبور أحمد فخري ، بين آثار الصالم العربي ، مكتبة الأنجلو المصرية ، سنة المراجل ، مسابق ،
 - ص ۱۵۷. (٤١)،(٤٥)
- ٥٤)، (٤٦) دكتور حسن محمد الشياع، سند مارب من عجائب العالم القديم، المرجع
- السابق، من ۱۹۵، ۹۹. (٤) كثرر الشابح، المرجع السابق، من ۹۱، وقد حدد المسعودي تاريخ سيل المرع الذي يود ذكر في القران الكريم في مهيد الملك عمرو بن عامر بن عاه السياء بن حيارته الغلطريف (صويح القحب، ج ۲۲ من ۱۹۸۰ في حيث أن احد حسين شرف الدين في كياء واليس عبر التاريخ يلفح بال أن سيا العرم كان في عام
- ١١٥ قبل الميلاد (ط٢، سنة ١٩٦٤، ص ١٢٧).
 أنظر في ذلك قصة الخلد أو الفأرة ذات الأنياب والمخالب الحديدية التي أوردها

الدميري في كتابه احياة الحيوان الكبرى؟، طبع القاهرة، ج ١، ص ٥٤٥. صورة مسأ، الآبات ١٥ ـ ١٩.

(٤٩) سورة سبأ، الآيات ١٥ ـ ٩

٥٠) لسان العرب لابن منظور، ج ١٢، ص ٣١٩.

المراج

- القرآن الكريم.
- ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، طبع دار الشعب، القاهرة.
 التوراة (العهد القديم).
- الأستاذ عبدالله حد الحقيل، مقال الحلقة المقودة من تاريخ بـلادنا، مجلة المنهل،
 عدد ٤٤١، السنة ٥٦، مجلد ٤٧، ربيع الأول سنة ١٤٠٦هــــ ديسمبر سنة
 - دكتور عبد المنعم عبد الحليم سيد، دراسات في علم الأثار.
- دكتور أحمد فخيري، دراسات في تاريخ الشرق القديم، مكتبة الأنجلو المصرية،
 ط٢.
- دكتور أحمد فخري، بين أثار العالم العربي، مكتبة الأنجلو المصرية، سنة ١٩٥٨.
- عمد لطفي جعه، ثورة الإسلام وبطل الأثبياء أبو القاسم محمد بن عبد الله، مكتبة النهضة المصرية، سنة ١٩٥٨.
- دكتور عهاد عبد الحميد النجار، التطور التباريخي لبني إسرائيل، دار الفكر الحديث للطباعة والنشر، ط1، سنة ١٩٧٧.
- محمد عزة دروزة، تاريخ يني إسرائيل من أسفارهم.
 الحسن أحمد الهمداني، الإكليل في محافد اليمن ومساندها ودفائتها وقصورها ومرائي
- حمير والقبوريات، طبع برنستون سنة ١٩٤٠ . • أحمد حسين شرف الدين، اليمين عبر التاريخ، ط٢، مطبعة السنة المحمدية،
- احمد حسين شرف الدين ، اليمين غير التاريخ ، ط1 ، عطيعه السنة المحمدية »
 القاهرة سنة ١٩٦٤ .

- الحسن أحمد الهمداني، صفة جنزيرة العرب، الرياض، المملكة العربية السعودية،
 سنة ١٩٧٤.
- الدكتور جواد علي، المقصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ط١، ج ٢، مكتبة النهضة، بغداد، سنة ١٩٦٩.
 - المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر، ط ٣. القاهرة، سنة ١٩٥٨. القاضي إسهاعيل بن علي الأكوع، مقال السدود اليمن؟، مجلة المنهل، عدد خاص
 - عن الأثر والأثبار، العدد ٤٥٤، السنة ٥٣، المجلد ٤٨، رمضان _شوال سنة ١٤٠٧هــمايو_يوتيه سنة ١٩٨٧م.
- مصر الفراعنة، تأليف سير ألن جاردنر، ترجمة دكتور نجيب ميخائيل إسراهيم،
 الهيئة المصرية العامة للكتاب، سنة ١٩٨٧م.
- اهينه المصرية العامة للختاب؛ سنة ١٧٥٠ م.

 المه تمام تأليف فرانسوا دوماس، ترجة زكي سوس، الهيشة المصرية العمامة للكتاب، سلسلة الألف كتاب، عدد ١٠٠ سنة ١٩٨٦م.
- نوفل أفندي نوفل، سوسنة سليان في أصول العقائد والأديان، يبروت، سنة ١٩٧٦م.
- « دكتور محمد بن محمد أبو شهبة، الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير،
 القاهرة، سنة ١٩٨٤م.
- دكتور الحد سوسة ، حضارة العرب ومراحل تطورها عبر العصور، وزارة الثقافة
- والإعلام، طبع دار الحرية، بغداد، سنة ١٩٧٩م.
- . دكتور حسن عمد الشياع، مقال سد مأرب من عجائب العالم القديم، مجلة الفيصل، عدد ٧٧، السنة ٤، رجب سنة ١٤٠٠هـ يونيو سنة ١٩٨٠م.

